

Dobrý den,

jmenuji se František Antonín hrabě Lichtenstein, svobodný pán z Castelnoru, dědičný zemský hofmistr v Elsasku, císařský komoří etc. Ale říkej mi klidně jenom František. Jsem zdejší majitel. Na druhém portrétu je moje milovaná žena Marie Anna, hraběnka z Hallweilu. Její rod pocházel ze Švýcarska.

Jsem poslední svého rodu a už nemám komu bych předal naší rodovou historii. A tak bych ji moc rád předal právě tobě.

Jak se jmenuješ?

.....
Moc mě těší a vítěj na mém velkolepém sídle, na zámku v Telči.

Zámek stavěli moji předkové před dávnými věky. To byla ještě doba rytířů, sličných princezen a opevněných hradů.

Teprve roku 1580 však získal zámek takovouto podobu. Takto jsem ho já, hrabě František, také zdědil.

Nicméně naše rodina vždy nebydlela tady v Telči, ač mi zámek svou podobou mou vlast připomíná. Vydej se s rodiči na prohlídku zámku (trasa I.) a doplň si všechny potřebné informace. Pomůžeš tak udržet mezi lidmi povědomí o mém rodu a o důležité části historie tohoto zámku.

Jsme připraveni? Pojdme, provedu tě.



Nádvoří

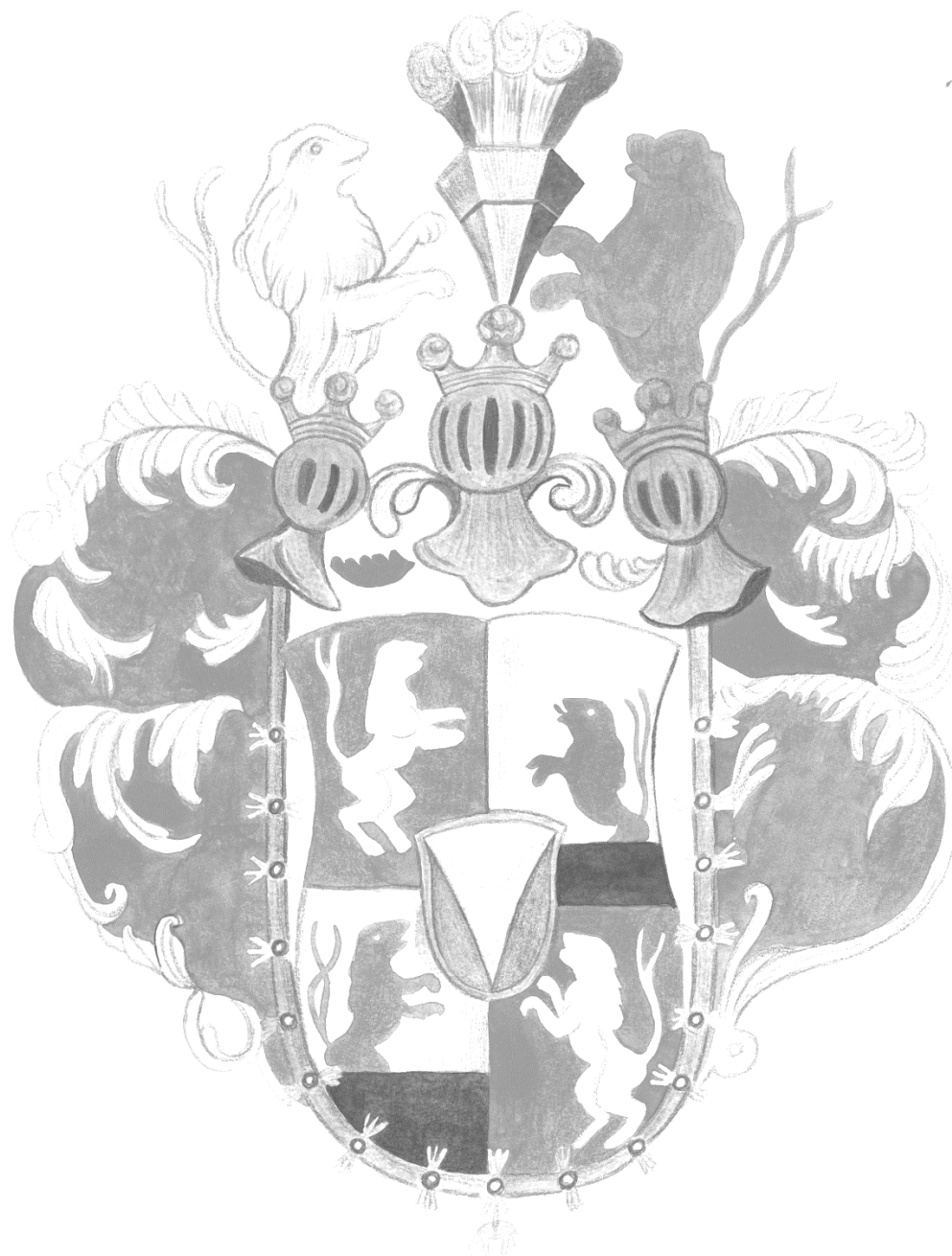
Naše povídání začíná už tady, na hlavním nádvoří zámku. Ověř si, že jsi na správném místě. Jsou tu takzvané arkády, které mají mohutné vysoké sloupy.

Mezi jednotlivými oblouky těchto arkád jsou namalované erby. Ten můj je tento na obrázku. Máš ho tu však pouze černobílý. Pokud máš čas před prohlídkou, vybarvi si jej. Pokud ne, učiníš tak, až přijdeš zpět na nádvoří nebo doma.

Víš, co znamená pojem erb? Je to znamení mého rodu, krve a majetku. U nás šlechticů je to velmi důležitá věc a ten náš je velmi starý.

Vidíš v tom erbu to pole s klínem na modrém pozadí? To je nejstarší část erbu. Vztahuje se k hradu, který jsme měli v majetku jako první. Jmenoval se Lichtenstein a už ve 12. století jsme tam bydleli. Dnes z původního hradu zbyla pouze kaple zasvěcená sv. Petrovi a nachází se u města Leifers nedaleko Bolzana. Ano, jsme rodina z území dnešní Itálie!

Dle tradice se pro toto místo používalo staré latinské pojmenování pro kopce či svahy. Právě ty symbolizuje zmíněný klín v erbu.



Před prohlídkou zámku

Nyní ti dám za úkol poslouchat průvodce, který tě bude provázet. Když si nebudeš vědět rady, zeptej se ho. S rodiči si projdete trasu I. Reprezentační sály. Prohlídka začíná na nádvoří starého hradu. Dávej dobrý pozor, aby ti něco neuniklo. V průběhu prohlídky tě také seznámím s dalšími členy mé rodiny, včetně té nejbližší. Na prohlídce si čti, ale potichu prosím.

Na prohlídce

1. Jsi v přízemí hradu. Ten patřil úplně původně rodu Pánů z Hradce. Na jejich odkaz jsem pyšný a rád se k němu hlásím.

V našem rodinném erbu je namalován klín. Co za květinu je v erbu hradeckých pánů a jakou má barvu?

květina

barvy (2)



2. Vyšli jste po schodech nahoru. Jedna z místností, kterou za chvíli uvidíš je sál plný zvířat z Afriky. Tam jsem se já bohužel nikdy nepodíval, ale moji dědici ano. Zjisti, jak se jmenoval onen cestovatel jménem. Na fotografiích je to pán v bílém tropickém klobouku.

jméno cestovatele

3. Nyní stojíš na už zmíněné arkádě. Vidíš tu krásnou zahradu? Jako v Itálii! Z Itálie pocházím nejenom já, ale také stavební sloh, v němž je zámek vystavěný. Víš, který to je?

Napovím ti, že to slovo znamená doslovně „znovuzrození“ a vzory si tento sloh bral ze starověké antiky.

název slohu

Přesouváme se do Mramorového sálu. Stojí v něm spousta rytířů!

Mramorový sál se takto jmenuje proto, že jeho podlaha vypadá, jako by byla z mramoru. Ale není. Nicméně je to jedna z nejhezčích místností nejen na zámku, ale téměř v celé Evropě. Je zcela unikátní. Teď ti tady ale povím o jednom ze svých předků.

V 15. století žil můj prapředeek Jiří III. z Lichtensteina (ten na obrázku). Byl biskupem v Tridentu, v jižním Tyrolsku. Účastnil se významné události, které souvisela s husitskými válkami u nás v Čechách. Událost proběhla v Kostnici roku 1415 a během ní byla jedna významná osobnost upálena. Dokonce můj předeek s dotyčným hovořil, vyslychal jej. Dnes tuto událost slavíme jako státní svátek.



4. Jak se tato osobnost jmenovala?

.....

Nyní projdeme hostinskými pokoji. Tady jsem vždy vítal vzácné hosty. Uvidíš, že se tam nachází hodně trofejí a zbraní určených k lovu.

Pro mě byl lov skutečnou vášní, podobně jako třeba hudba.

5. Pro lov jsem využíval hrad v nedalekých lesích Javořice. Zjisti od průvodce, jak se tento hrad jmenuje.

jméno hradu zní?

.....

Také v Tyrolsku jsme měli svůj hrad, který vybízel k lovu. Hrad Schenna u Meranu byl vystavěný už v roce 1350 a my jej obýváme od roku 1496. Získal ho můj předek hrabě Paul z Lichtensteina. Ukážu ti ho na obraze.



Nyní půjdeme Znovu přes arkádu. Čeká nás Zlatý sál. Jedna z nejkrásnějších místností na zámku. Tu spolu s přilehlým Modrým sálem využívám jako rodovou galerii.

Zlatý sál

Stěžejní část naší rodové obrazárny je právě zde. Všimni si těch vážených pánů v červených ornátech. Jsou to všichni nositelé Řádu zlatého rouna, nejprestižnějšího ocenění od panovníka, jaké můžete dostat. Všichni ti pánové jsou moji předci.



Najdi si tohoto pána. Je to Paul, hrabě z Lichtensteina, o kterém jsem mluvil už v souvislosti s hradem Schenna. Hrabě Paul zastával vysokou funkci u císaře Maxmiliána I. Spravoval totiž jeho peníze! Vynikal jak na poli diplomatickém, tak také vojenském. Proto najdeš v zadní části na jeho portrétu vojenskou jízdu. Zemřel roku 1513 a je pochován v Bolzanu.

Jeho syn Kryštof Filip sloužil u císaře Karla V. Byl diplomat a jako první se honosil přídomek hrabě Lichtenstein, svobodný pán z Castelnoru. Castel (hrad) Corno (roh) byla naše nejlepší pevnost. Nejednou jsme si mezi ostatními rodinami v Tyrolsku vydobyli respekt, když všechna obléhání hradu byla neúspěšná.

Mezi dalšími osobnostmi rodu byl můj prastrýc. Jmenoval se Karel II., hrabě Lichtenstein. Byl tady v Čechách církevním hodnostářem. Bylo to konkrétně na Moravě a dnes je toto místo sídlem arcibiskupství. Zkus mého prastrýce najít v galerii. Není daleko od místa, kudy se do Zlatého sálu vstupuje.

6. Jak se město, ve kterém hrabě Karel II. žil, jmenuje?

.....

Napovím ti, dělají tam tvarůžky a mají tam svůj vlastní orloj.



Pojďme se podívat do Modrého sálu. Další nádherný prostor, kde jsou portréty mého otce.

V Modrém sále, hned když do něj vejdeš, je nade dveřmi portrét malého chlapce. To je můj otec Kryštof Filip hrabě Lichtenstein. Moje maminka byla rozená Slavatová. Její pradědeček byl ten slavný Vilém Slavata, kterého vyhodili z okna Pražského hradu v roce 1618. Ten velký obraz mezi okny tuto událost zachycuje.

7. Začal tím konflikt, který trval řadu let. Zjisti od průvodce, jak se téhle pohromě, která zasáhla celou Evropu, dnes říká?

Napovím ti, konflikt trval rovných třicet let.

.....

S touto válkou je spjatý také můj prastrýček Kryštof Pavel. Najdeš ho na největším portrétu hned nad zelenými kamny. Jako první z naší rodiny přišel do Čech, respektive na Moravu. A první hrad, který koupil, si také nechal namalovat do svého portrétu.

8. Zjisti, jak se ten hrad jmenuje.

.....



Kryštof Pavel byl blízký přítel Albrechta z Valdštejna. Dokonce od něj dostal pohár, který tady na zámku stále máme. Ze strýčkova majetku je také židle v rohu, která je bohatě vyřezávaná. Na ní s oblibou sedával.

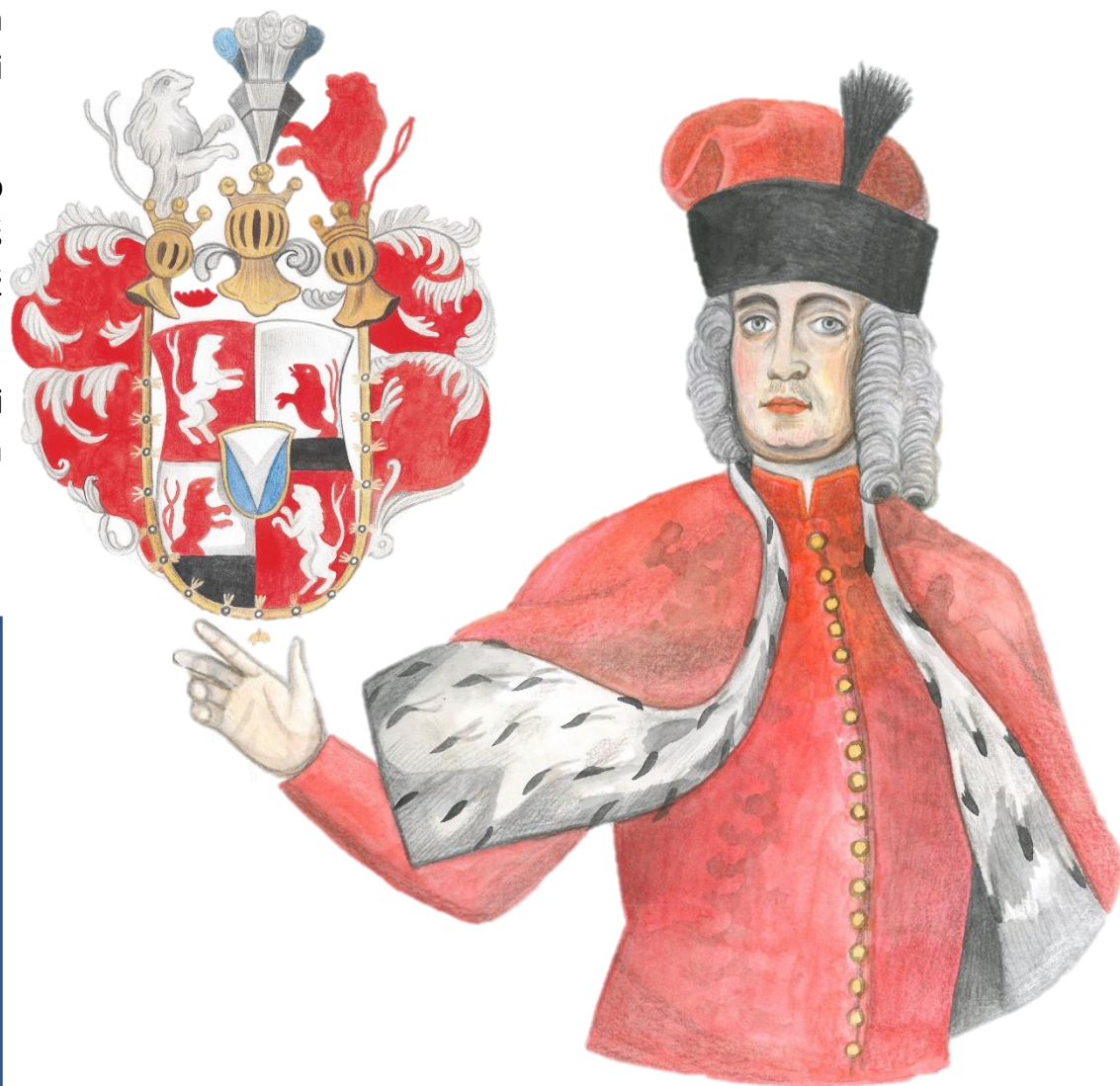
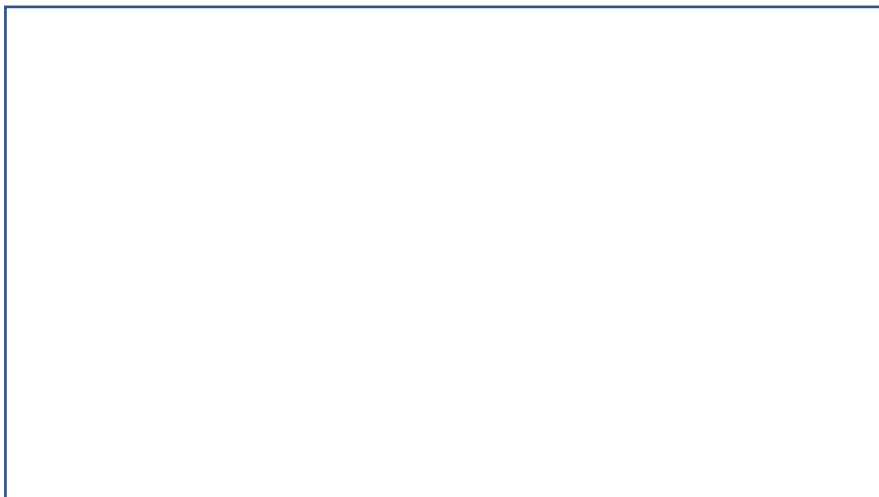
Na závěr mi dovol, abych tě pozval do zámecké kaple. Najdeš ji naproti pokladně zámku, kde jste si s rodiči zakoupili vstupenku.

Je to krásné duchovní místo. Jakožto zbožný člověk, i já jsem se zde nejednou modlil za své blízké. Kapli jsem nechal vybavit například těmi postranními oltáři. Vlevo na oválném obraze je svatý Jan Nepomucký. Toho jsme si teprve nedávno vybrali za svého rodového patrona.

Toť vše! Ukázal jsem ti svůj zámek, podělil se s tebou o příběh nejenom Telče, ale celé naší rodiny. Když pojedíš někdy do Itálie, vzpomeň si na mě a pozdravuj tam. Já už zůstanu tady v Čechách. Jsem tu doma.

Doufám, že se ti procházka po zámku v Telči líbila. Jsem ti vděčný za to, že budeš dál chránit naší rodovou historii a předávat ji dál.

Na památku si sem nalep vstupenku ze zámku.



Řešení kvízu:

1. květina – růže; barvy – zlatá a modrá
2. Karel Podstatzky
3. renesance
4. Jan Hus
5. Roštejn
6. Olomouc
7. Třicetiletá válka
8. Pernštejn

